



Liceo “Carmine Sylos”

Classico – Linguistico – Economico Sociale- Scienze Umane

Piazza Carmine Sylos, 6 – 70032 Bitonto

Cod. Scuola: BAPC18000X – C.F.: 80022510723 – Tel.-fax: 080/3751577

e-mail: bapc18000x@istruzione.it - www.liceosylos.edu.it



Documento del Consiglio della Classe

V ASU

Liceo delle Scienze Umane

a.s. 2023-2024

INDICE**PAGINA**

Indice	p.2
Informazioni di carattere generale	p.3
Profilo e caratteristiche specifiche del Liceo delle Scienze Umane	p.3
Piano di studio	p.4
Obiettivi educativi (PECUP)	p.5
Traguardi di Competenze	p.5
Il Consiglio di Classe	p.6
Variazioni del Consiglio di Classe	p.7
Configurazione della classe	p.7
Presentazione della classe	p.7
Metodologie	p.8
Materiali e Strumenti	p.9
Aree Tematiche	p.9
Strategie per il supporto, recupero, potenziamento	p.9
Strategie e metodi per l'inclusione	p.9
Insegnamento trasversale di Educazione civica	p.10
Moduli DNL con metodologia CLIL	p.11
Piano per l'Orientamento (D.M. 22/12/2022)	p.11
Orientamento in uscita	p.13
Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento	p.14
Attività, Percorsi e Progetti di ampliamento dell'offerta formativa	p.16
Verifica e Valutazione	p.17
Tabella attribuzione credito scolastico Allegato A D.lgs 62/2017	p.18
Criteri per il riconoscimento del credito scolastico	p.18
Composizione della Commissione d'Esame	p.19
Griglia di valutazione verifica scritta – Italiano. Tipologia A-B-C	p.19
Griglia di valutazione seconda prova scritta- Scienze Umane	p.21
Griglia di valutazione della prova orale (All. A)	p.22
Relazioni finali delle singole discipline	p.23
<i>Lingua e Letteratura Italiana</i>	p.23
<i>Lingua e Cultura Latina</i>	p.24
<i>Storia</i>	p.26
<i>Filosofia</i>	p.27
<i>Scienze Umane</i>	p.28
<i>Matematica</i>	p.31
<i>Fisica</i>	p.32
<i>Lingua e Cultura Inglese</i>	p.33
<i>Scienze Naturali</i>	p.34
<i>Storia dell'Arte</i>	p.35
<i>Scienze Motorie</i>	p.37
<i>Religione Cattolica</i>	p.39

INFORMAZIONI DI CARATTERE GENERALE

Il Liceo Classico, Linguistico, delle Scienze Umane ed Economico – Sociale di Bitonto è intitolato a Carmine Sylos, poliedrico esponente della cultura illuministica bitontina.

*Il curriculum del **Liceo classico**, pur focalizzato essenzialmente sulla dimensione umanistica del sapere, non rinuncia ad importanti aperture alla dimensione logico - matematica e scientifica, nell'ottica di una continua osmosi tra cultura scientifica e cultura umanistica, contribuendo alla costruzione di un metodo di studio rigoroso ed efficace trasversale a tutte le discipline di studio.*

*A partire dall'anno scolastico 2017-2018 l'attivazione dell'**opzione internazionale Cambridge** ha consentito un significativo ampliamento dell'offerta formativa: attraverso lo studio in lingua inglese della matematica e della fisica con il supporto di un docente madrelingua tale indirizzo ha, infatti, implementato le conoscenze curricolari. Al termine di questo percorso quinquennale, previo superamento di un esame in lingua, si consegue un diploma di scuola secondaria superiore internazionale nelle discipline specificate, riconosciuto e valutato nelle università di tutto il mondo.*

*Dall'a.s. 2018/19 nell'indirizzo classico è stato attivato anche il **potenziamento scientifico con curvatura biomedica** che ha garantito l'implementazione del monte ore di **matematica e scienze**, allo scopo di consolidare le competenze in ambito scientifico.*

*Il **Liceo Linguistico**, dapprima nato come sperimentazione Brocca dell'indirizzo classico nell'a.s. 2002/03, con la Riforma dei Licei, è successivamente divenuto un indirizzo autonomo. Grazie allo specifico curriculum, lo studente acquisisce una solida competenza comunicativa nelle lingue straniere inglese, francese, spagnolo e tedesco, anche mediante il conseguimento di certificazioni linguistiche.*

*A partire dall'a.s.2018/19 il nostro Istituto si avvale dell'indirizzo **Liceo Economico Sociale (LES)**, con l'obiettivo di far acquisire ai nostri studenti competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali, sviluppando una coscienza critica e civica consapevole. A completamento di tale indirizzo e con la finalità di implementare l'offerta formativa incentrata su studi di tipo pedagogico, carente sul territorio bitontino, dall'anno scolastico 2019/20, è stato attivato il nuovo indirizzo **Liceo delle Scienze Umane (LSU)**.*

*Partendo dalla necessità di promuovere la cittadinanza attiva, il nostro Istituto, dall'a.s.2017/18, ha inoltre attivato il **potenziamento socio-economico e per la legalità in tutte le classi del primo biennio** degli indirizzi classico e linguistico.*

PROFILO E CARATTERISTICHE SPECIFICHE DI INDIRIZZO

(DPR 89 DEL 15/03/2010)

Dall'anno scolastico 2019-20 è attivo presso il nostro istituto il **Liceo delle Scienze Umane** che, indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali, guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura inoltre la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane. Il percorso di studio affronta lo studio delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio- antropologica. Nel biennio, infatti, con gli Elementi di Psicologia, Sociologia e Statistica gli alunni hanno la possibilità di confrontarsi con le più recenti ricerche nel campo psicologico e sociologico e possono sviluppare le competenze tipiche delle discipline e cioè la capacità di ascolto empatico, di sensibilità alle problematiche sociali, di

misurazione dei fenomeni psichici. Il corso si arricchisce poi con lo studio della Pedagogia che affronta le problematiche didattiche sia dal punto di vista storico - sociale sia da quello metodologico e operativo. La Metodologia della Ricerca socio-psico- pedagogica permette agli allievi di conseguire competenze e abilità specialistiche spendibili nel mondo del lavoro. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale, il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo.

Il curriculum formativo offre un naturale sbocco verso un'ampia scelta di facoltà universitarie per il conseguimento sia di diplomi di laurea (lettere, lingue e letterature straniere, psicologia, scienze dell'educazione, scienze della comunicazione, scienze della formazione primaria) sia di lauree di primo livello (assistenti sociali, operatori in comunità terapeutiche, logopedisti), oltre che nel segmento post-secondario (animatori di comunità) e dell'I.F.T.S. (Istruzione Formazione Tecnica Superiore integrata tra scuola, università, ente di formazione, azienda) ai fini di fornire professionalità molto richieste dalla moderna società. L'orario annuale delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti è di 891 ore nel primo biennio, corrispondenti a 27 ore medie settimanali e di 990 ore nel secondo biennio e nel quinto anno, corrispondenti a 30 ore medie settimanali

PIANO DI STUDIO SCIENZE UMANE

	1°biennio		2° biennio		5° Anno
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	
<i>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti</i>	ORARIO SETTIMANALE				
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Lingua e letteratura latina</i>	3	3	2	2	2
<i>Storia e Geografia</i>	3	3			
<i>Storia</i>			2	2	2
<i>Filosofia</i>			3	3	3
<i>Scienze Umane¹</i>	4	4	5	5	5
<i>Diritto ed Economia Politica</i>	2	2			
<i>Lingua e Cultura Straniera</i>	3	3	3	3	3
<i>Matematica²</i>	3	3	2	2	2
<i>Fisica</i>			2	2	2
<i>Scienze naturali³</i>	2	2	2	2	2

Storia dell'Arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica	1	1	1	1	1
Totale ore	27	27	30	30	30

* Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia

** con Informatica al primo biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

PECUP

OBIETTIVI EDUCATIVI

Tutte le attività svolte nell'arco del percorso scolastico sono state finalizzate al raggiungimento dei seguenti obiettivi comportamentali, curvati sul profilo delle competenze chiave e sulle caratteristiche e sui bisogni medi della classe (socializzazione, responsabilità, impegno, collaborazione, competenze di base, capacità operative e di organizzazione):

- acquisizione dell'autocontrollo in tutte le dimensioni del comportamento;
- apertura alla alterità e alla dimensione sociale, finalizzata all'instaurazione di rapporti collaborativi ed inclusivi tra pari e con i docenti;
- rispetto delle regole intese come volte a tutelare i rapporti interpersonali e non come privazione delle libertà individuali;
- consolidamento della capacità programmatica di svolgere compiti e progetti, scanditi nelle loro diverse fasi;
- sviluppo della capacità di valutazione e di autovalutazione.
- conseguimento di un armonico equilibrio fra sviluppo fisico e psichico;
- sviluppo della capacità di riflettere, mediante analisi critica e sintesi, su fatti, fenomeni, testi e manifestazioni artistiche;
- uso consapevole, corretto e completo delle forme espressive, nelle diverse possibilità comunicative;
- uso consapevole e corretto delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, finalizzato a comunicare, studiare e ricercare;
- utilizzo ed elaborazione dei linguaggi specifici delle varie discipline e delle lingue straniere, anche in discipline non linguistiche /CLIL);
- organizzazione metodica del proprio lavoro;
- applicazione di conoscenze e competenze acquisite nell'ambiente scolastico in sinergia con il mondo del lavoro (PCTO/Insegnamento Trasversale di Educazione Civica).

TRAGUARDI DI COMPETENZE

Al termine del percorso di studi gli studenti, pur nella diversificazione ascrivibile alle capacità e ai livelli di partenza dei singoli, hanno raggiunto le seguenti competenze che conseguono dal possesso di conoscenze e abilità (come da indicazioni del PECUP -PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE LICEALE- Regolamento dei licei, D.P.R. 15/03/2010, n.89):

AREA METODOLOGICA

1. Utilizzare autonomamente il metodo di studio acquisito utile ad orientarsi nel prosieguo degli studi e/o dell'attività lavorativa nell'intero arco della vita.

2. Avere la consapevolezza della diversità dei metodi dei vari ambiti disciplinari e saperne valutare l'affidabilità.

AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA

1. Sostenere una tesi con valide argomentazioni, ascoltando e vagliando criticamente il pensiero altrui.
2. Ragionare con rigore logico, identificare i problemi e individuare possibili soluzioni.
3. Leggere nei diversi codici comunicativi e interpretare criticamente i contenuti.

AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

1. Utilizzare le strutture della lingua e adattare ai vari contesti e scopi comunicativi.
2. Leggere e comprendere i testi cogliendone le sfumature di significato e rapportandoli alla tipologia e al contesto storico e culturale.
3. Usare le strutture di una lingua straniera.
4. Stabilire confronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.
5. Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, comunicare, fare ricerca, orientarsi nella formazione terziaria e/o nel mondo del lavoro.
6. Avere acquisito competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del QCER in due lingue moderne.
7. Avere acquisito competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B1 del QCER in una terza lingua moderna.
8. Comparare gli elementi strutturali delle lingue studiate e passare da un sistema linguistico ad un altro.
9. Confrontare la propria cultura con quella degli altri popoli

AREA STORICO-UMANISTICA

1. Individuare analogie e differenze tra epoche storiche diverse.
2. Contestualizzare processi politici economici, sociali e culturali nel tempo e nello spazio.
3. Riconoscere la storicità delle forme di organizzazione politica, istituzionale, sociale, economica, culturale.
4. Contestualizzare e confrontare le opinioni e i punti di vista degli autori e dei critici.
5. Individuare i rapporti che collegano il testo al contesto storico e culturale di cui è documento.
6. Individuare i tratti distintivi delle culture e delle civiltà di cui si studiano le lingue.
7. Riconoscere il patrimonio culturale e artistico del Paese come un bene da tutelare e conservare anche ai fini di una sua valorizzazione in chiave economica.
8. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle scoperte scientifiche e lo sviluppo tecnologico all'interno della più vasta storia delle idee.

AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA

1. Utilizzare il linguaggio formale della matematica e delle scienze, nonché le procedure e i metodi di indagine propri delle discipline.
2. Comprendere l'utilità dell'informatica nell'individuazione di strategie risolutive di processi complessi.
3. Consolidare una cultura motoria e sportiva quale costume di vita.

IL CONSIGLIO DELLA CLASSE VA SCIENZE UMANE A.S. 2023-24

Il Consiglio della classe VASU è costituito da nove docenti.

Si riportano di seguito le discipline di insegnamento del secondo biennio e del quinto anno:

- Lingua e Letteratura Italiana
- Lingua e Cultura Latina
- Storia
- Filosofia
- Scienze Umane
- Lingua e Cultura inglese
- Matematica

- Fisica
- Storia dell'Arte
- Scienze Motorie
- Scienze Naturali
- Religione Cattolica

VARIAZIONI CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINE (1)	ANNI DI CORSO (2)	CLASSE III LICEO (3)	CLASSE IV LICEO (3)	CLASSE V LICEO (3)
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	3 [^] 4 [^] 5 [^]			
LINGUA E LETTERATURA LATINA	3 [^] 4 [^] 5 [^]			
STORIA	3 [^] 4 [^] 5 [^]			
FILOSOFIA	3 [^] 4 [^] 5 [^]			
SCIENZE UMANE	3 [^] 4 [^] 5 [^]	*	*	
SCIENZE NATURALI	3 [^] 4 [^] 5 [^]		*	*
LINGUA E CULTURA INGLESE	3 [^] 4 [^] 5 [^]	*	*	
MATEMATICA	3 [^] 4 [^] 5 [^]	*	*	*
FISICA	3 [^] 4 [^] 5 [^]		*	
STORIA DELL'ARTE	3 [^] 4 [^] 5 [^]	*	*	
SCIENZE MOTORIE	3 [^] 4 [^] 5 [^]			
RELIGIONE	3 [^] 4 [^] 5 [^]			

Nota

1. Elenco di tutte le discipline studiate nel triennio.
2. Anni di corso nei quali è prevista la disciplina.
3. In corrispondenza di ogni disciplina è contraddistinto con * l'anno in cui vi sia stato un cambiamento.

CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE

CLASSE	ISCRITTI STESSA CLASSE	ISCRITTI DA ALTRE CLASSI	PROMOSSI A GIUGNO	PROMOSSI CON DEBITO	NON PROMOSSI
TERZA	24	2	24	/	/
QUARTA	24	2	24	/	/
QUINTA	23	/			

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe VASU era inizialmente costituita da 23 alunni (22 ragazze e 1 ragazzo). Durante il II quadrimestre un'alunna beneficiaria di PDP è stata costretta a ritirarsi per motivi personali. All'interno del gruppo classe sono stati redatti altri tre PDP, uno per un'alunna con Bisogni Educativi Speciali e due per Disturbi Specifici di Apprendimento. La loro documentazione è contenuta in plichi allegati al presente documento, riservati, non pubblicabili e posti all'attenzione del Presidente della Commissione.

La classe nel complesso si presenta variegata per personalità, interessi, attitudini e profitto. Il *background* sociale e culturale degli alunni risulta eterogeneo, con situazioni familiari e bisogni socioculturali molto diversificati. Per questo motivo il Consiglio di classe si è impegnato a individuare e a mettere in atto azioni finalizzate al compimento del percorso di crescita umano e scolastico di ciascun allievo. Nel corso dei cinque anni gli alunni hanno mostrato un'apprezzabile crescita formativo-educativa che ha permesso loro di assumere un comportamento corretto e rispettoso nei confronti dei docenti, con i quali si è instaurato un rapporto di reciproca fiducia e collaborazione. Nel corso della sua storia la classe ha subito alcune variazioni che non hanno modificato il numero dei componenti. In particolare, all'inizio del terzo anno si sono inserite due alunne e due si sono trasferite alla fine dell'anno scolastico. Altre due alunne provenienti da altri istituti, invece, si sono aggiunte al gruppo classe all'inizio del quarto anno ed un'altra si è trasferita dopo averlo concluso. Diverse, invece, sono state le variazioni che hanno interessato la composizione del Consiglio di Classe; in particolare, ogni anno si sono registrati avvicendamenti per Scienze Umane, Matematica e Fisica, Scienze Naturali e Lingua e Letteratura Inglese e Storia dell'Arte, che hanno creato non poche difficoltà di adattamento a metodologie e richieste differenti effettuate da parte dei docenti che si sono alternati. Nonostante le inevitabili difficoltà causate da queste variazioni gli alunni, sostenuti dai docenti, hanno colto nel confronto con insegnanti diversi una opportunità di crescita personale, umana e culturale.

Per quanto concerne il profitto, la classe nel complesso ha raggiunto un livello di preparazione più che buono, diversificato a seconda delle individualità e delle singole discipline. Anche se gli alunni hanno mostrato un progressivo miglioramento nell'acquisizione dei contenuti disciplinari nel corso degli anni, le competenze di analisi, sintesi e di rielaborazione critica risultano diversificate per capacità e impegno dei singoli alunni. Spicca un gruppo di alunni diligenti e assidui nella frequenza che, con impegno ed entusiasmo, grazie ad un efficace metodo di lavoro che ha permesso loro di valorizzare le acquisizioni culturali delle esperienze curricolari ed extracurricolari, ha raggiunto livelli di conoscenze e competenze complessivamente alti con ottimi voti in alcune discipline. Un gruppo più numeroso di alunni, a seconda delle proprie propensioni, del proprio impegno e partecipazione al dialogo didattico e educativo, ha raggiunto un livello di conoscenze, competenze e capacità che si attesta tra il buono e il discreto. Pochi altri, infine, non assidui nell'impegno, non hanno maturato un metodo di studio adeguato e per questo possiedono una preparazione mnemonica e una modesta capacità di rielaborazione dei contenuti. Questi alunni hanno conseguito livelli di conoscenze, competenze e capacità globalmente sufficienti.

La classe ha partecipato con interesse alle attività CLIL, ai Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento, al Percorso di Educazione Civica finalizzato all'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione e alle attività di ampliamento dell'Offerta Formativa, quali PON, progetti e iniziative varie.

METODOLOGIE

Lo studio è stato condotto in tutte le materie, in modo problematico e critico con le metodologie di seguito riportate

- lezione frontale
- lettura individuale o guidata
- problem solving
- peer education
- flipped classroom
- interventi di consolidamento e /o approfondimento
- attività laboratoriali
- cooperative learning
- utilizzo di piattaforme digitali

Le strategie metodologiche utilizzate hanno assunto una connotazione storicistico-problematica per l'area umanistica, logico-riflessiva e tecnologica per l'area scientifica.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Lo studio è stato coadiuvato in tutte le materie dai seguenti materiali didattici:

- Registro Elettronico
- libri di testo (anche in formato digitale)
- materiale audiovisivo
- sussidi multimediali
- fotocopie
- dizionari
- testi di consultazione
- classici
- quotidiani
- LIM/Digital Board
- laboratorio linguistico ed altri laboratori
- G Suite for Education

AREE TEMATICHE

I traguardi di competenza sopra descritti sono stati definiti in sede dipartimentale e di programmazione di classe e perseguiti attraverso la trattazione dei contenuti delle singole discipline (cfr. *infra* Relazioni Finali), i nuclei tematici di alcune delle quali afferiscono trasversalmente alle seguenti aree tematiche:

- Limite e infinito
- Comunicazione e linguaggi
- Uomo e Natura
- Il Potere
- Il Viaggio e le relazioni umane
- Identità e Alterità
- Spazio e Tempo

STRATEGIE PER IL SUPPORTO/ RECUPERO/ POTENZIAMENTO

Nell'ambito delle varie discipline, le difficoltà manifestate dagli alunni nella comprensione degli argomenti o nell'assimilazione sono state affrontate in itinere, a conclusione dei moduli o del primo quadrimestre; in altri momenti si è preferito intervenire contestualmente all'attività didattica curricolare, ora con studio autonomo o con il ricorso ad appositi momenti didattici di riepilogo e/o approfondimento, ora con la pianificazione di specifici percorsi formativi individualizzati, finalizzati al recupero di lacune significativamente evidenziate durante l'anno scolastico e al conseguente miglioramento del profitto. Due alunne infatti, hanno partecipato ad un corso di supporto Metodologico inerente al progetto "sylos scuol@perta" (dm 170/2022) corsi di supporto disciplinare e metodologico-progetto pnrr. Nell'ambito della valorizzazione delle eccellenze invece alcune alunne hanno partecipato alle Olimpiadi della Filosofia.

STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il Consiglio di classe ha lavorato con la prospettiva di rendere la classe una comunità accogliente e stimolante valorizzando le attitudini di ciascuno. Le attività formative sono state dunque progettate in modo da rispondere alle diversità degli alunni, i quali sono stati attivamente coinvolti in ogni aspetto della loro educazione. Per una reale inclusione di tutti gli alunni è stato necessario realizzare un iter didattico che favorisse il successo formativo, orientando la programmazione e strutturando l'offerta formativa in modo da potenziare le abilità di

base e personali. In termini operativi, attraverso l'individuazione dello "stile cognitivo", del "ritmo di apprendimento" e delle potenzialità, è stata costruita una didattica personalizzata contestualmente all'offerta formativa dell'Istituto.

In particolare sono state adottate le seguenti pratiche inclusive:

- coinvolgimento delle famiglie nella programmazione didattica;
- insegnamento progettato secondo le capacità di apprendimento;
- partecipazione e coinvolgimento di tutti gli alunni durante le lezioni;
- metodo dell'apprendimento cooperativo (tutoraggio tra pari);
- strategie di valutazione coerenti con le prassi inclusive e finalizzate al raggiungimento degli obiettivi educativi;
- disciplina in classe improntata al mutuo rispetto;
- collaborazione tra docenti nella progettazione, insegnamento e valutazione.

INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE. CIVICA

In ottemperanza alle Linee guida emanate dal DM 35/2020, in applicazione della L.20/08/2019 n.92, il liceo "C. Sylos" ha elaborato il curricolo d'Istituto per ogni anno di corso.

Per le classi quinte la trattazione del curricolo dal titolo "*CITTADINI DELLO STATO, DELL'EUROPA, DEL MONDO*" è stata curata trasversalmente nelle discipline e attraverso i temi riportati nella sottostante tabella, per un **totale di 23 ore**:

DISCIPLINA	ARGOMENTI
ITALIANO	<i>Pace e rispetto dei Diritti umani per essere Cittadini</i>
STORIA	<i>Diritto internazionale; Conflitto in Israele e Palestina</i>
INGLESE	<i>Migration flows: Refugees</i>
FILOSOFIA	<i>Agenda 2030 – Globalizzazione</i>
SCIENZE UMANE	<i>Spazio e forme della partecipazione politica</i>
FISICA	<i>Le scoperte scientifiche (Fisiche): un fenomeno autenticamente globale</i>
SCIENZE NATURALI	<i>Polimeri e microplastiche. Sicurezza alimentare (frodi e controlli)</i>
STORIA DELL'ARTE	<i>Art.9 Gli enti di tutela</i>
SCIENZE MOTORIE	<i>L'immigrazione</i>
RELIGIONE CATTOLICA	<i>Laicizzazione dello Stato</i>

Le/gli studentesse/i hanno approfondito, attraverso **8 ore curricolari di compresenza** con le docenti di Discipline Giuridiche ed Economiche, anche gli argomenti di seguito riportati:

- Costituzione Italiana: struttura e caratteri
- Parlamento e sue funzioni
- Presidente della Repubblica
- Governo
- Magistratura
- Unione Europea e sue istituzioni
- Organizzazioni internazionali: ONU, NATO

- Agenda 2030 e i 17 Goals
- Le principali riforme costituzionali

I contenuti relativi all’Insegnamento Trasversale di Educazione Civica sono stati implementati, inoltre, attraverso un incontro della durata di 2 ore con referenti della Manpower SpA, Agenzia di Bari sul tema: Come entrare nel mondo del lavoro: il *curriculum vitae*, la lettera di presentazione, il colloquio di lavoro.

MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativamente all’ apprendimento in lingua straniera di una disciplina non linguistica del quinto anno, gli alunni hanno svolto con la docente di Scienze Naturali con il supporto della docente di madrelingua il seguente modulo:

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	Competenze acquisite
<i>Carbohydrates</i>	Inglese	Scienze Naturali	<ul style="list-style-type: none"> ● Consapevolezza della diversità dei metodi dei vari ambiti disciplinari ● Uso consapevole delle strutture della lingua inglese adattate ai vari ambiti e scopi comunicativi ● Descrivere esperienze ed enunciare la composizione naturale dei carboidrati utilizzando in modo corretto e consapevole la lingua inglese

PIANO PER L’ORIENTAMENTO (D.M. 22/12/2022)

Le Linee guida per l’Orientamento, introdotte dal Ministero dell’Istruzione e del Merito con D.M. 328 del 22/12/2022, favoriscono il perseguimento dei tre seguenti obiettivi:

- 1) rafforzare il raccordo tra primo e secondo ciclo di istruzione e formazione, per consentire una scelta consapevole e ponderata a studentesse e studenti che valorizzi i loro talenti e le loro potenzialità.
- 2) contrastare la dispersione scolastica.
- 3) favorire l’accesso all’istruzione terziaria.

L’Orientamento si intende come un processo volto a facilitare la conoscenza di sé, del contesto formativo, occupazionale, sociale, culturale ed economico di riferimento al fine di favorire la maturazione e lo sviluppo delle competenze necessarie per poter definire o ridefinire autonomamente obiettivi personali e professionali aderenti al contesto, elaborare o rielaborare un progetto di vita e sostenere le scelte relative.

Dall’anno scolastico 2023/24 sono state introdotte 30 ore (min.) di Orientamento, anche extra curricolari, per l’ultimo triennio delle Secondarie di II grado, gestibili in modo flessibile nel rispetto dell’autonomia scolastica e integrabili con i PCTO. Pertanto, in conformità con le Linee guida per l’Orientamento, per l’a.s. 2023/2024 è stato elaborato il *Piano per l’Orientamento* (delibera n.26 Collegio dei docenti 30 ottobre 2023 e delibera n.6 Consiglio di Istituto 30 ottobre 2023), parte integrante del Piano triennale dell’Offerta Formativa. Il Piano si articola attraverso moduli di Orientamento Formativo per tutte le classi del secondo biennio e del quinto anno, moduli che sono stati svolti lungo l’intero anno scolastico, con il coinvolgimento di tutti i docenti dei singoli Consigli di classe, coadiuvati dai docenti tutor per l’Orientamento, attraverso le attività di didattica curricolare orientativa, nonché attraverso attività di *Ampliamento dell’Offerta Formativa* (progetti interni, attività finanziate da linee di investimento del *PNRR*). In particolare per le classi quinte, nei moduli del Piano per l’Orientamento sono state comprese anche ore dai *Percorsi per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento (PCTO)*, come pure attività svolte in modalità curricolare nell’ambito dei percorsi di orientamento promossi dall’UNIBA.

La documentazione delle attività corrispondenti ai moduli di Orientamento Formativo, che si riportano di seguito in tabella, è stata registrata per ogni alunna/o all’interno dell’E-Portfolio orientativo personale delle competenze ed è riscontrabile nel *Curriculum dello studente*, disponibile tramite l’applicativo “Commissione web”, in cui è compreso anche il cosiddetto *capolavoro* prodotto da ogni studentessa e studente.

Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Salone Dello Studente orientamento universitario, afam, its
--	--

Partecipazione	Tutta la classe
Ore	15
Ente presso cui si è svolta l'attività	Fiera del Levante
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Orienteering con UniBa percorso dedicato alla "consapevolezza del sé"; offerta formativa UniBa
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	15
Ente presso cui si è svolta l'attività	Scuola
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	6 in Storia
Partecipazione	11 alunni
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Scuola
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Il Castello (omaggio a Calvino) attività a carattere letterario
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Scuola
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Memento messa in scena di uno spettacolo teatrale per la commemorazione della Shoah e delle Foibe
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	4
Ente presso cui si è svolta l'attività	Teatro Comunale <i>Tommaso Traetta</i>
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Progetto lettura attività di lettura "Il cognome delle donne" A. Tamigio
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	4
Ente presso cui si è svolta l'attività	Scuola
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Visita mostra permanente "Galleria d'arte Liliana Segre"

Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Circolo didattico "Nicola Fornelli"
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Orientamento universitario LUM
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	3
Ente presso cui si è svolta l'attività	LUM
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Assemblee d'istituto: - 11/2023 incontro con "raggio di sole" - prevenzione AIDS; cittadinanza attiva 2h - 02/2024 visione del film "Le Nuotatrici" 2h - 14/03/24 incontro con Vincenzo Magistà "come si crea un telegiornale?" Il lavoro dei giornalisti 2h
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	6
Ente presso cui si è svolta l'attività	Scuola
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Visita alla Scuola Montessoriana "Mazzini - Modugno" di Bari
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	5
Ente presso cui si è svolta l'attività	Scuola Montessoriana "Mazzini - Modugno"
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Maratona Galimberti
Partecipazione	6 alunni
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	On line

ORIENTAMENTO IN USCITA

In conformità con il Piano per l'Orientamento, elaborato ai sensi del D.M. n. 328/2022, del D.M. n. 63/2023 e della C.M. 958/2023, il docente tutor per l'Orientamento, di concerto con il Consiglio di classe e attraverso sistematici contatti con le famiglie, ha curato l'attività di Orientamento in uscita, finalizzato ad aiutare le/gli alunne/i ad approfondire la consapevolezza e la fiducia nelle proprie capacità e a individuare aspirazioni e progetti personali.

Si riportano di seguito le attività di Orientamento svolte, riscontrabili altresì nel *Curriculum dello studente*, disponibile tramite l'applicativo "Commissione web":

- Partecipazione al Salone dello studente presso la Fiera del Levante Bari
- Orienteering con UNIBA presso UNIBA
- Incontro con rappresentante ente di formazione per la preparazione ai test d'ingresso per le carriere militari e simulazione di un test d'ingresso
- Incontro con l'associazione "test Busters": simulazione di test universitari per l'accesso alle varie facoltà
- Partecipazione alle lezioni di Orientamento Consapevole, Piano Lauree Scientifiche, Giuridiche, Umanistiche in collaborazione con l'Università degli Studi di Bari
- Incontro con i referenti dell'orientamento della Guardia di Finanza.
- Incontro con i referenti dell'orientamento dell'Aeronautica Militare.
- Incontro con i referenti dell'orientamento di Mediazione Linguistica Bona Sforza e Carlo Bo
- Incontro con i referenti dell'orientamento dell'Università LUM di Bari.

PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

ANNUALITÀ

A.S. 2021/2022 – 2022/2023 – 2023/2024

TITOLO: SOCIABILMENTE

Il PCTO **SOCIABILMENTE** ha avuto la durata complessiva di 90 ore di cui 36 (4 corso sulla sicurezza 20 ore di formazione e 12 di stage) sono state svolte nell'A.S. 2021/22 (dal 04/04/21 al 05/05/21), 45 ore (10 ore di formazione e 35 di stage) nell'A.S. 2022/2023 (dal 08/11/2022 al 31/05/2023) e 9 ore sono state svolte nell'A.S. 2023/2024 (2 di formazione e 7 di stage) dal 05/02/2024 al 22/05/2024. Le attività, concepite per avviare un percorso di crescita e sviluppo personale, educativo e professionale orientato alla costruzione di un futuro diverso e possibile, ha avuto come obiettivo favorire e sviluppare negli alunni lo spirito di iniziativa in chiave imprenditoriale con un valore sociale di impatto su tutta la comunità.

SCHEDA DEL PERCORSO

Nome percorso	SOCIABILMENTE		
Azienda	OPS! COOPERATIVA SOCIALE S.R.L.		
Tutor formativo esterno	Dott.ssa M.R Rosica. Dott.ssa F.R. Moscaggiuri		
Tutor interno	Prof.ssa Maria Paparella		
Classe coinvolta	IIIA SCIENZE UMANE A.S. 2021/2022 IVA SCIENZE UMANE A.S. 2022/2023 VA SCIENZE UMANE A.S. 2023/2024		
Numero alunni	24		
Accordo di PCTO (ex ASL)	Protocollo di intesa		
Scheda percorso	Il progetto SOCIABILMENTE ha visto tutti gli alunni coinvolti in un percorso di crescita e sviluppo personale, educativo e professionale orientato alla costruzione di un futuro diverso e possibile. Tutte le azioni messe in campo hanno avuto l'obiettivo di favorire e sviluppare lo spirito di iniziativa in chiave imprenditoriale con la finalità di sviluppare un ruolo attivo nella propria comunità di riferimento.		
Tempi e modalità di svolgimento	Prima annualità – a.s. 2021/22		
	Ore svolte: 36 (4h corso sicurezza)	Ore formazione: 20	Ore stage: 12
	L'attività di formazione si è svolta in orario curricolare presso la sede del Liceo Sylos; l'attività di stage si è esplicitata, durante le ore pomeridiane, nell'esperienza educativa del CAP (centro aperto polivalente per minori e famiglie) della cooperativa OPS, che ha visto coinvolti gli alunni, in attività di recupero scolastico, laboratori		

	trasversali di educazione civica, emozionale, giochi guidati, attività sperimentali ecc., con circa 50 bambini e ragazzi dai 6 ai 19 anni		
	Seconda annualità – a.s. 2022/23		
	Ore svolte: 45	Ore formazione:10	Ore stage: 35
	L'attività di formazione si è svolta in orario curricolare presso "La Cittadella del Bambino" Gli studenti hanno conosciuto i referenti del Consultorio familiare accompagnati da una giudice onorario e un assistente sociale e hanno avuto modo di interfacciarsi con l'equipe del Serd per conoscere il servizio da loro prestato sul territorio. Per quanto concerne l'attività di stage, gli alunni hanno avuto la possibilità di sperimentarsi in 2 percorsi trasversali. Il primo percorso, li ha visti inseriti in un progetto di <i>outdoor education</i> "Semina le idee" attivo in Cittadella durante le ore curricolari, in collaborazione con due istituti comprensivi di Bitonto, durante il quale hanno potuto sperimentare sia dal punto di vista economico organizzativo, come si può sviluppare un'idea imprenditoriale sociale, con una mission che non sia solo propriamente incentrata sugli utili in bilancio, ma che abbia un valore sociale di impatto su tutta la comunità. Nel secondo percorso di stage, grazie alla collaborazione della cooperativa Sinergia, gli alunni si sono misurati con la pianificazione di una idea imprenditoriale a misura di ragazzo nella realizzazione di un podcast, rivolto a loro coetanei, inerente ai temi della crescita personale, i problemi dell'adolescenza, il percorso della vita, dal titolo "Rispecchiamoci". Il podcast nasce come elaborato del PCTO all'interno del progetto "futuro d'autore" che ha l'obiettivo di dare voce ai ragazzi attraverso questi temi.		
	Totale ore svolte: 81		
	Terza annualità: a.s. 2023/2024		
	Ore svolte 9	Ore formazione: 2	Ore stage: 7
	Progetto Next Level		
Argomenti	<p>Durante la prima annualità il percorso si è concentrato sulla figura del minore, inteso come persona giuridica, come utente fruitore di servizi, ma anche come "io", come "noi". Le attività sono state orientate alla costruzione di un gruppo al fine di avviare anche dinamiche di confronto e supporto tra pari, in modo da poter sviluppare competenze relazionali e di team building necessarie per affrontare al meglio le esperienze di outdoor e stage. Si è cercato di sensibilizzare ed orientare lo studente, nel contesto della cittadinanza attiva, partendo proprio dal territorio "scuola". Nel corso della seconda annualità il percorso si è incentrato sul tema della Cura intesa come cura dei saperi che si sono appresi durante il primo percorso, cura del sé, cura delle relazioni, cura che si concretizzi nella conoscenza e utilizzo di strumenti che sono a disposizione per interventi tempestivi e non solo sul territorio. Per questo si è pensato di far conoscere agli alunni i servizi che sul territorio sono a loro disposizione, sia per averne maggior consapevolezza a livello professionale sia per sapere che in città ci sono professionisti a loro disposizione.</p> <p>Nella terza ed ultima annualità i ragazzi, hanno partecipato al progetto nextlevel-crescere attraverso i sogni/LV8 che ha come obiettivi lo sviluppo di competenze digitali e la certificazione delle competenze, riconosciuta dalla Commissione Europea. Sono state acquisite competenze, non solo per l'utilizzo della piattaforma Google, ma anche sull'e-commerce, il programma Canva per organizzare vere e proprie campagne di comunicazione e per ottenere una Certificazione</p>		

	spendibile nel mondo del lavoro e da inerire nel proprio curriculum vitae. Per quanto concerne le ore di teoria, come veri e propri “educatori”, hanno partecipato ad un corso di formazione sugli strumenti utili per costruire una “Comunità Educante”, nel progetto “Generazioni” in collaborazione con il Comune di Bitonto, le scuole del territorio e le realtà specializzate nel terzo settore. I ragazzi hanno mostrato anche in questa annualità proattività in tutte le esperienze loro proposte.
Metodologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lezione frontale interattiva ❖ Discussione ❖ <i>Cooperative learning</i> ❖ Attività laboratoriale di gruppo ❖ Drammatizzazione ❖ Ricerca guidata ❖ Esercitazioni pratiche
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Avviare e consolidare un percorso di crescita e sviluppo personale, educativo e professionale orientato alla costruzione di un futuro diverso e possibile. ❖ Favorire e sviluppare lo spirito di iniziativa in chiave imprenditoriale con la finalità di sviluppare un ruolo attivo nella propria comunità di riferimento ❖ Sviluppare un’idea imprenditoriale sociale, con una mission che non sia solo propriamente incentrata sugli utili in bilancio, ma che abbia un valore sociale di impatto su tutta la comunità
Competenze di base	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ❖ Competenza in materia di cittadinanza ❖ Competenza imprenditoriale
Modalità di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Frequenza e impegno mostrato durante il percorso ❖ Capacità di lavorare in gruppo ❖ Autonomia e responsabilità ❖ Capacità di analizzare i problemi (<i>problem posing</i>) e di risolverli (<i>problem solving</i>)
Strumenti di valutazione	Realizzazione di un prodotto finale - Output digitale

ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA

Allo scopo di ampliare l’offerta formativa e arricchire di interessi e motivazioni l’impegno delle/gli allieve/i, coerentemente con gli obiettivi del PTOF e del Piano per l’Orientamento (D.M. n. 328/2022, del D.M. n. 63/2023 e della C.M. 958/2023), nonché in sintonia con le tematiche disciplinari del quinto anno, sono state realizzate le seguenti attività:

TITOLO	Breve descrizione del progetto
Progetto Matteotti	Incontro con le classi quinte della scuola elementare “N. Fornelli” con partecipazione al convegno finale presso l’auditorium dell’ITC “Vitale Giordano”.

Laboratorio PNRR: “Apprendiamo con le App”	Laboratorio per l’acquisizione di competenze digitali
Laboratorio PNRR: “Nuvole di legalità”	Laboratorio incentrato su tematiche istituzionali e di Diritto
Laboratorio PNRR: “Sport e benessere”	Laboratorio finalizzato al Wellness psicofisico
Cittadella della Scienza	Visita guidata della Cittadella della Scienza di Modugno
Spettacolo teatrale Il Castello	Spettacolo teatrale Omaggio a Italo Calvino
Partecipazione evento Memento	Manifestazione organizzata dal Comune di Bitonto in ricordo delle vittime dell’Olocausto
Maratona Galimberti	Lettura dei saggi del Filosofo: “L’ospite inquietante”, “il nichilismo e i giovani”, “Il libro delle emozioni”
Cortili Aperti	Progetto in collaborazione con il Comune di Bitonto e l’Associazione Dimore Storiche Italiane finalizzato alla valorizzazione del patrimonio architettonico e artistico bitontino attraverso il coinvolgimento degli alunni in qualità di guide.
6° Edizione del Concorso Nazionale ANVCG-Mi “1943-2023: i bombardamenti sui civili-Nell’80° anniversario della Guerra di Liberazione”.	Concorso indirizzato agli studenti delle scuole secondarie, incentrato sui bombardamenti nelle città con un collegamento diretto ai principali accadimenti del 1943 e agli eventi contemporanei.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

La valutazione degli apprendimenti si distingue in **valutazioni formative** svolte dagli insegnanti in itinere, anche attraverso semplici feedback orali o scritti, le **valutazioni sommative** al termine di uno o più moduli didattici o unità di apprendimento, e le **valutazioni intermedie e finali**, i cui esiti sono riportati dai docenti sul Registro Elettronico. La valutazione è condotta utilizzando le stesse griglie e rubriche di valutazione elaborate all’interno dei diversi dipartimenti nei quali è articolato il Collegio dei docenti e riportate nel Piano triennale dell’offerta formativa, sulla base dell’acquisizione delle conoscenze e delle abilità individuate come obiettivi specifici di apprendimento, nonché dello sviluppo delle competenze personali e disciplinari, e tenendo conto delle eventuali difficoltà oggettive e personali, e del grado di maturazione personale raggiunto

Nella fase di accertamento delle competenze nelle varie discipline sono state adottate diverse tipologie di verifica, quali:

- *colloqui*
- *verifiche scritte (test a risposta sintetica, prove strutturate e semi –strutturate, prove soggettive);*
- *prove pratiche.*

Per la valutazione delle verifiche scritte e orali si è tenuto conto dei seguenti criteri:

- *livello di conoscenza degli argomenti;*
- *capacità organizzativa delle conoscenze;*
- *capacità di analisi e sintesi;*
- *uso del linguaggio specifico delle singole discipline.*

Nella valutazione periodica e finale, sommativa e formativa, individuale e comparativa, sono stati presi in considerazione anche l’impegno e la costanza nell’applicazione allo studio, la partecipazione al dialogo educativo, il senso di responsabilità dimostrato anche nelle attività didattiche a distanza ed i progressi in itinere,

nonché la partecipazione alle attività complementari e integrative ed il conseguimento delle competenze di Educazione Civica. In conformità con le indicazioni ministeriali in materia, i criteri generali di misurazione del profitto, elaborati e approvati dal Collegio dei Docenti, sono stati adottati nella valutazione di ciascuna disciplina mediante l'impiego di griglie per le verifiche scritte e orali, contenute nel PTOF.

ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

TABELLA - ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

Allegato A D.lgs. 62/2017

PUNTEGGIO IN BASE 40

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

CRITERI PER IL RICONOSCIMENTO DEL CREDITO SCOLASTICO DEGLI ALUNNI DEL TRIENNIO

Così come predisposto nel PTOF e deliberato in seno al Collegio dei Docenti del 1 settembre 2023 (del.6, punto O.d.g. 6), nelle classi 3[^], 4[^] e 5[^], in caso di ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato, il Consiglio di Classe procede all'attribuzione del credito, ossia di un punteggio attribuito per ciascun anno scolastico, sulla base della media dei voti finali di tutte le discipline (esclusa religione, compreso il comportamento). Tale media colloca l'alunno all'interno di una banda di oscillazione che permette l'attribuzione di un punteggio compreso tra un minimo e un massimo (con un punto di differenza tra i due livelli) secondo la seguente tabella (D.L. 62/2017).

Condizioni per l'attribuzione del punteggio massimo della fascia saranno: Media aritmetica dei voti (parte decimale) $\geq 0,50$ o in alternativa presenza dei seguenti elementi:

- qualità della partecipazione al dialogo desunta dal voto di condotta superiore ad otto/10, impegno ed interesse verso tutte le discipline del piano di studi (punti 0,25)
- assiduità nella frequenza scolastica (presenza a scuola per almeno l'80% del monte ore – max. 30 gg. di assenza nell' a.s.) (punti 0,25)

In mancanza della presenza congiunta dei due elementi sopra indicati

- partecipazione alle sottoindicate attività progettuali, integrative, complementari, istituzionalizzate nel PTOF, compresa la Religione Cattolica o disciplina alternativa, con giudizio di Distinto o Ottimo, o attività e/o certificazioni promosse anche da Agenzie esterne, nei seguenti ambiti: culturale, volontariato, sportivo, lavorativo, coerenti con il percorso curricolare, che portino la media dei voti (parte decimale) $\geq 0,50$

Religione Cattolica o disciplina alternativa (Distinto) punti 0,05 (Ottimo) 0.10

Frequenza progetti iniziative PTOF punti:0.10 per ogni attività (max 2)

Esperienze culturali e formative (legalità, volontariato, etc.) punti 0.10 per ogni attività (max 2)

ECDL (Patente Informatica Europea o equivalente) punti 0.10 per ogni attività (max 2)

Conservatorio Musicale con certificazione di esami punti 0.10 per ogni attività (max 2)

Certificazioni linguistiche di qualsiasi livello punti 0.10 per ogni attività (max 2)

CONI: conseguimento brevetti/attività agonistiche documentate punti 0.10 per ogni attività (max 2)

Classificazione di merito ai concorsi (vincita, menzioni) punti 0.10 per ogni classificazione

Il riconoscimento di eventuali crediti non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti. Attività che consentono l'attribuzione del credito svolte durante il primo biennio potranno essere considerate utili ai fini dell'attribuzione del credito al primo anno del secondo biennio. I crediti comunque vanno utilizzati una sola volta nell'arco del triennio. Ai fini dell'attribuzione del credito saranno valutate massimo quattro attività integrative per anno scolastico. L'attribuzione del credito scolastico ad ogni alunno va deliberata, motivata e verbalizzata.

Agli/alle studenti/studentesse che frequentano un anno all'estero, il credito scolastico viene attribuito dal consiglio di classe in base alle indicazioni della C.M. 843/2013.

Il Consiglio di Classe, nello scrutinio finale dell'ultimo anno di corso, può motivatamente integrare, fermo restando il massimo dei punti attribuibili, a norma del 4° comma dell'art.11 del DPR n.323/1998, il punteggio complessivo conseguito dall'alunno, quale risulta dalla somma dei punteggi attribuiti negli scrutini finali degli anni precedenti, "in considerazione del particolare impegno e merito scolastico dimostrati nel recupero di situazioni di svantaggio presentatesi negli anni precedenti in relazione a situazioni familiari o personali dell'alunno stesso, che hanno determinato un minor rendimento". Le deliberazioni, relative a tale integrazione, opportunamente motivate, vanno ampiamente verbalizzate con riferimento alle situazioni oggettivamente rilevanti e idoneamente documentate. Nel caso di candidati esterni agli esami di Stato, l'attribuzione del credito è di competenza del Consiglio di Classe davanti al quale sostengono gli esami preliminari. In tal caso il credito scolastico è attribuito sulla base della documentazione del curriculum scolastico, dei crediti formativi e dei risultati delle prove preliminari; il Consiglio di classe stabilisce preventivamente i criteri per l'attribuzione del credito scolastico e verbalizza accuratamente le motivazioni della delibera e pubblica all'Albo il punteggio attribuito.

COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE D'ESAME

COMMISSARI ESTERNI

- 1) SCIENZE UMANE
- 2) LINGUA E CULTURA INGLESE
- 3) MATEMATICA

COMMISSARI INTERNI

- 1) LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
- 2) FISICA
- 3) STORIA DELL'ARTE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE VERIFICA SCRITTA – ITALIANO TIPOLOGIE A – B – C

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI TIPOLOGIE A-B-C (punteggio massimo 12)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/12
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Struttura incoerente e non coesa	1
	Struttura globalmente organica	2
	Struttura chiara e ordinata	3
Coesione e coerenza testuale	Struttura efficace e ben organizzata	4
	Uso scorretto delle strutture morfosintattiche; lessico frequentemente improprio	1

Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso poco articolato delle strutture sintattiche; lessico impreciso	2
	Uso globalmente corretto e articolato delle strutture sintattiche; lessico generalmente appropriato	3
	Forma espressiva fluida ed efficace; lessico ricco e appropriato	4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Mancanza di conoscenze e informazioni	1
	Conoscenze lacunose e frammentarie; carenza di valutazioni personali	2
	Contenuti corretti e consapevolmente acquisiti; adeguata espressione di giudizi critici	3
	Acquisizione approfondita dei contenuti; autonoma espressione di giudizi critici	4
SUBTOTALE		/12

TIP. A – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 8)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Scarsa	1
	Completa	2
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Scarsa	1
	Completa	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Scarsa	1
	Completa	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	Scarsa	1
	Completa	2
SUBTOTALE		/8

TIP. B – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 8/20)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Indicazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Scarsa	1
	Completa	2
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Struttura incoerente	1
	Struttura globalmente organica e coerente	2
	Struttura pienamente organica e coerente	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Scarsa correttezza e congruenza	1
	Globali correttezza e congruenza	2
	Piena correttezza e ricca congruenza	3
SUBTOTALE		/8

TIP. C – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 40)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Scarsa	1
	Completa	2
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Struttura disorganica e poco coerente	1
	Struttura globalmente organica e coerente	2
	Struttura pienamente organica e coerente	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Scarsa correttezza e congruenza	1
	Globali correttezza e congruenza	2
	Piena correttezza e ricca congruenza	3
SUBTOTALE		/8

SUBTOTALE GENERALI /12	INDICATORI	SUBTOTALE INDICATORI SPECIFICI /8	TOTALE /20

NB. Il punteggio totale è dato dalla somma dei subtotali degli indicatori generali e specifici per ogni tipologia.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA ESAMI DI STATO – SCIENZE UMANE

Indicatori (coerenti con l'obiettivo della prova)	Livelli	Punti
Conoscere Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Conoscenze precise ed esaurienti	7
	Conoscenze precise e ampie	6
	Conoscenze corrette e parzialmente articolate	5
	Conoscenze corrette degli elementi essenziali	4
	Conoscenze lacunose e/o imprecise	3
	Conoscenze gravemente lacunose	2
	Conoscenze assenti	1
Comprendere Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione completa e consapevole di informazioni e consegne	5
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne	4
	Comprensione di informazioni e consegne negli elementi essenziali	3
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne	2
	Fuori tema; non comprende informazioni e consegne	1
Interpretare Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi	Interpretazione articolata e coerente	4
	Interpretazione coerente ed essenziale	3
	Interpretazione sufficientemente lineare	2

delle fonti e dei metodi di ricerca.	Interpretazione frammentaria	1
Argomentare Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle Scienze Umane; leggere i fenomeni in chiave critico-riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	Argomentazione chiara, con numerosi collegamenti e confronti, che rispetta i vincoli logici e linguistici	4
	Argomentazione quasi sempre chiara, con sufficienti collegamenti e confronti, che rispetta sufficientemente i vincoli logici e linguistici	3
	Argomentazione confusa, con pochi collegamenti e confronti, che non rispetta adeguatamente i vincoli logici e linguistici	2
	Argomentazione confusa, collegamenti non coerenti o assenti	1
	PUNTEGGIO TOTALE	.../20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (All. A OM n.55 del 22/03/2024)

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati:

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 – 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 – 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 – 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 – 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 – 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 – 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 – 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico,	2	

linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera		anche tecnico e settoriale, vario e articolato		
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

RELAZIONI FINALI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

LINGUA E CULTURA ITALIANA

Libri di testo adottati:

- *Armellini G., Colombo A., Bosi L., Marchesini M. Con altri occhi, Edizione Rossa Plus, vol.2, 3A, 3B*
- *Dante Alighieri Divina Commedia – Paradiso - Bompiani*

OBIETTIVI CONSEGUITI IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA', COMPETENZE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Conoscenza degli elementi formali e contenutistici delle opere, dal Romanticismo alla metà del Novecento, nell'ambito dei generi letterari di appartenenza, in particolare Lirico e Narrativo.

Elementi di continuità e/o di cambiamento diacronici e sincronici dei prodotti letterari.

Ruolo e funzione degli intellettuali nel rapporto con il potere e, più in generale, con la società.

Dati informativi relativi agli autori oggetto di studio, alla loro poetica e alla selezione antologica proposta.

ABILITÀ

Saper comprendere e interpretare testi letterari e non letterari di diversa tipologia, anche calandoli nel contesto di appartenenza.

Saper effettuare confronti rilevando analogie e differenze fra testi affini per genere e/o per tematiche trattate.

Saper esporre in forma scritta e orale disponendo di un linguaggio corretto e di adeguate tecniche compositive (analisi del testo, testo argomentativo, tema-saggio).

COMPETENZE

Ascoltare opinioni altrui, per stabilire un proficuo confronto di idee.

Utilizzare informazioni apprese in altri ambiti del sapere.

Individuare elementi di continuità e di mutamento nell'immaginario collettivo e nei diversi fenomeni culturali.

Esporre nello scritto e nell'orale con pertinenza, correttezza, efficacia e linguaggio adeguato alle situazioni comunicative.

Elaborare opinioni personali con precisione lessicale, chiarezza espositiva e autonomia critica.

METODOLOGIA D'INSEGNAMENTO/ APPRENDIMENTO

Lezioni frontali funzionali alla trattazione degli autori e delle loro opere

Dibattiti e conversazioni

Lettura di brani antologici

Prodotti audiovisivi postati fra i documenti di apprendimento della *Google classroom*

Didattica laboratoriale effettuata attraverso la piattaforma *Google Classroom*

Partecipazione a eventi culturali, quali rappresentazioni teatrali, conferenze, incontri con gli autori.

STRUMENTI DI VERIFICA

Tutti gli alunni e le alunne, valutati attraverso la somministrazione di almeno due prove di verifica orale e due di verifica scritta per quadrimestre, hanno svolto le seguenti attività di verifica:

Produzione di testi scritti, secondo le tipologie previste dalla prima prova degli esami di Stato.

Colloqui orali.

Osservazione sistematica dell'apprendimento con apertura agli interventi durante le tradizionali spiegazioni

VALUTAZIONE

Nella valutazione, computata sempre in considerazione della situazione pregressa, dell'impegno profuso e dell'ambiente socio-culturale di provenienza, ci si è attenuti agli indicatori e descrittori delle griglie per la valutazione scritta e orale, riportate nel PTOF di Istituto.

CONTENUTI

Ritratto d'Autore: Giacomo Leopardi

Dal Romanzo Verista al Romanzo Psicologico e Psicanalitico: La Scapigliatura, Giovanni Verga, Gabriele D'Annunzio, Italo Svevo, Luigi Pirandello

Il genere letterario Lirico: dal Simbolismo all'Ermetismo: Gabriele D'Annunzio, Giovanni Pascoli, Futurismo e Crepuscolarismo, excursus tra poesia novecentista e poesia antinovecentista

Il Secondo Dopoguerra: Italo Calvino

Passi scelti dalla *Commedia*, cantica del *Paradiso*, di Dante Alighieri.

Modulo di Educazione Civica: Pace e rispetto dei Diritti Umani per essere Cittadini

LINGUA E CULTURA LATINA

Libro di testo: *Homo sum civis sum* a cura di Bettini M. vol. 2-3, Rizzoli Education

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

- Conoscenza dei generi letterari più significativi del periodo in oggetto nelle loro peculiarità tematiche: satira, storiografia, romanzo
- Elementi di continuità e/o di cambiamento diacronici e sincronici dei prodotti letterari
- Ruolo e funzione degli intellettuali nel rapporto con il potere
- Dati informativi relativi agli autori oggetto di studio, alla loro poetica e alla selezione antologica proposta

ABILITÀ

- Saper riconoscere le tipologie letterarie
- Saper cogliere il rapporto fra prodotto letterario e realtà storico-sociale
- Saper rintracciare l'idea centrale di un testo e lo scopo dell'autore
- Saper individuare analogie e differenze tra il presente e la cultura del passato, cogliendone, ove presente, la persistenza
- Saper attivare riflessioni interdisciplinari

COMPETENZE

- Decodificare il messaggio delle opere degli autori latini contestualizzandoli nell'epoca di appartenenza
- Utilizzare la conoscenza della cultura latina per "leggere" ambiti culturali diversi
- Individuare i caratteri salienti della letteratura latina e collocare i testi e gli autori nella trama generale della storia letteraria
- Riconoscere i rapporti del mondo latino con la cultura moderna
- Esporre con pertinenza, correttezza ed efficacia comunicativa
- Elaborare opinioni personali con precisione lessicale, chiarezza espositiva e autonomia critica

Metodologia

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Lettura diretta dei testi
- Lezione partecipata (flipped classroom)
- Metodo sperimentale
- Didattica orientativa
- Didattica breve
- Cooperative learning
- Brainstorming
- Utilizzo delle TIC (Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione)

Mezzi e strumenti

Libri di testo, anche negli apparati digitali, supporti archiviabili, schede di approfondimento, materiali prodotti dall'insegnante.

Strumenti di verifica e di valutazione

Le verifiche, formative e sommative, sono state strumento indispensabile per valutare i progressi compiuti dagli alunni, nonché la ricaduta didattica del processo di insegnamento-apprendimento.

Gli strumenti di verifica maggiormente utilizzati sono stati: colloqui, analisi testuali, test.

Le verifiche - come da indicazioni dipartimentali - sono state calibrate in relazione:

- al contesto classe
- alle unità didattiche svolte
- al livello standard di competenze da accertare.

La valutazione finale verte su un giudizio globale e individualizzato per il quale si è tenuto conto del percorso di ogni singolo alunno sulla base dei seguenti indicatori: prerequisiti, impegno, interesse, conoscenze, capacità, competenze, motivazione e atteggiamento nei confronti dello studio, partecipazione alla vita scolastica.

Contenuti

- Cultura e politica della dinastia giulio-claudia
- Seneca
- Lucano
- Petronio
- Il genere: la satira
- Persio e Giovenale
- L'età dei Flavi
- Marziale
- Quintiliano
- L'età degli imperatori di adozione
- Tacito
- Apuleio

Libro di testo: Barbero Alessandro / Frugoni Chiara / Sclarandis Carla, *noi di ieri, noi di domani - Vol. 3 (LDM) / Il novecento e l'età attuale*, Zanichelli editore

Numero ore curricolari previste: 66

Numero ore effettuate al 15/05/2024: 56

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

- L'età della società di massa tra fine '800 e inizio '900
- La Prima guerra mondiale
- La Rivoluzione russa
- L'età dei totalitarismi
- La crisi del 1929
- La Seconda guerra mondiale
- L'epoca del benessere e la guerra fredda
- L'Europa e le sue istituzioni
- Il mondo globale

ABILITÀ

- conoscere azioni, fatti, spazi e tempi storici interrogati dal presente.
- capacità di analizzare (o valutare) le fonti storiche e storiografiche, anche con l'uso delle scienze ausiliarie.
- saper padroneggiare il linguaggio storico e quello delle scienze ausiliarie.
- saper esporre in forma chiara e coerente i fatti storici.
- cogliere le interazioni fra soggetti singoli e collettivi, riconoscere gli interessi in campo, le determinazioni istituzionali, gli intrecci politici-sociali-culturali-religiosi, di genere ed ambientali.
- servirsi di strumenti fondamentali del lavoro storico (cronologie, atlanti, manuali, raccolte e riproduzioni di documenti).
- saper ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici di un determinato problema storico.
- saper usare modelli appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici locali, regionali, nazionali, continentali, planetari.
- capacità di distinguere i fatti, le ragioni, le opinioni, i pregiudizi.

COMPETENZE

- Utilizzare strumenti concettuali e lessicali per l'analisi critica degli avvenimenti
- Esporre in modo articolato e completo i contenuti
- Comprendere e analizzare le fonti storiche individuando il punto di vista, le argomentazioni, i riferimenti documentali, l'intenzionalità, la coerenza interna, il rapporto con il contesto, l'attendibilità.

METODOLOGIE

- Lezione frontale e interattiva aperta alle questioni poste dagli studenti;
- Lezione in power point;
- Discussione organizzata
- Laboratorio di analisi di documenti e fonti;
- Utilizzo di strumenti audiovisivi o multimediali, visione di spezzoni di film e documentari
- Lavori di ricerca e approfondimento
- Attività laboratoriali e di gruppo
- Utilizzo delle TIC

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE:

- Prove orali: colloqui, discussioni guidate
- Prove scritte strutturate e aperte
- Analisi lavori di ricerca
- Osservazione diretta

CRITERI DI VALUTAZIONE

- Conoscenza dei temi e degli argomenti trattati, comprensione di concetti e problemi.
- Padronanza del lessico specifico e correttezza espositiva.
- Coerenza, organicità, ricchezza dell'argomentazione e utilizzo critico dei documenti
- Capacità di operare induzioni e deduzioni.
- Capacità di stabilire collegamenti interdisciplinari, relazioni e confronti anche con il presente.
- Capacità di avvalersi delle conoscenze acquisite per interpretare e risolvere problematiche reali.

CONTENUTI DISCIPLINARI

- L'età della società di massa tra fine '800 e inizio '900
- La Prima guerra mondiale
- La Rivoluzione russa
- L'età dei totalitarismi
- La crisi del 1929
- La Seconda guerra mondiale
- L'epoca del benessere e la guerra fredda
- L'Europa e le sue istituzioni
- Il mondo globale

FILOSOFIA

Libro di testo: NICOLA ABBAGNANO / GIOVANNI FORNERO, I nodi del pensiero, Da Schopenhauer agli Sviluppi Più Recenti vol. 3, Paravia

Numero ore curricolari previste: 99

Numero ore effettuate al 15/05/2024: 85

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

- Feuerbach
- Schopenhauer
- Kierkegaard.
- Marx.
- Nietzsche
- Freud.
- Heidegger.

ABILITÀ

- conoscere e utilizzare una corretta e specifica terminologia filosofica;
- capacità di leggere, comprendere e interpretare testi filosofici per coglierne la struttura concettuale;
- conoscere il pensiero dei vari autori;
- saper confrontare il pensiero di diversi filosofi intorno a uno stesso problema;
- saper inquadrare le problematiche filosofiche nella loro specifica cornice storico-sociale;
- saper cogliere il discorso della filosofia in senso organico e unitario e non come una galleria di "punti di vista" più o meno autonomi;
- saper esporre un punto di vista personale e critico;
- capacità di definire problemi con rigore e di elaborare strategie per il loro esame

COMPETENZE

- Esporre in modo appropriato e argomentato le tesi degli autori, cercando di valutarne la tenuta e la coerenza interna.
- Esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole e dai singoli pensatori a sostegno delle loro tesi.

- Utilizzare il pensiero filosofico in funzione dell'elaborazione del pensiero critico e personale anche sotto l'aspetto interdisciplinare.

METODOLOGIE

- Lezione frontale e interattiva aperta alle questioni poste dagli studenti;
- Lezione in power point;
- Discussione organizzata
- Laboratorio di analisi di documenti e fonti;
- Utilizzo di strumenti audiovisivi o multimediali, visione di spezzoni di film e documentari
- Lavori di ricerca e approfondimento
- Attività laboratoriali e di gruppo
- Utilizzo delle TIC

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE:

- Prove orali: colloqui, discussioni guidate
- Prove scritte strutturate e aperte
- Analisi lavori di ricerca
- Osservazione diretta

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione è intesa come momento fondamentale ai fini della verifica dell'efficacia del metodo d'insegnamento e della qualità di apprendimento degli alunni. Nella valutazione formativa si terranno sempre presenti il livello di partenza dell'alunno e i suoi progressi nell'ambito dell'acquisizione dei contenuti e del conseguimento e/o del potenziamento di abilità e competenze. Si ritiene inoltre fondamentale, ai fini della crescita personale, promuovere l'abitudine all'autovalutazione.

CONTENUTI DISCIPLINARI

1. Feuerbach: l'essenza della religione e il concetto di alienazione.
2. Schopenhauer: il mondo come volontà e rappresentazione; il pessimismo schopenhaueriano e le vie di liberazione dal dolore.
3. Kierkegaard.
4. Marx: il concetto di ideologia; l'alienazione; il Manifesto; la concezione della storia e l'analisi del capitalismo.
5. La crisi delle certezze: F. Nietzsche e S. Freud.
6. Heidegger.

SCIENZE UMANE

Numero ore curriculari previste: 165

Numero ore curriculari svolte al 15/05/2023: 126

Libro di testo adottato: Essere umani - V. Rega- M. Nasti- Zanichelli

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Sociologia

Le forme della vita sociale: la socializzazione; il sistema sociale; la stratificazione sociale.

La comunicazione, mass media e società di massa.

Democrazia e totalitarismo

La globalizzazione

ABILITA'

Comprendere e utilizzare il lessico relativo alle moderne democrazie distinguendo le caratteristiche delle democrazie e dei totalitarismi.

Cogliere significato e spessore delle società di massa.

Individuare le possibili linee evolutive dello scenario globale e i suoi fattori di criticità.
Cogliere i tratti essenziali del welfare-state individuando le risorse e i fattori di debolezza.
Distinguere dimensione sociale e dimensione politica

COMPETENZE

Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni.
Saper mettere in atto comportamenti che favoriscono le relazioni umane e sociali all'interno dei gruppi di appartenenza.
Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale.
Comprendere i contesti di convivenza e di costruzione della cittadinanza.

CONOSCENZE

Antropologia

I nuovi scenari del mondo globalizzato: il lavoro dell'antropologo oggi, antropologia e comunicazione di massa.

ABILITA'

Comprendere la storicità e la relatività culturale.
Acquisire una consapevolezza storico-critica rispetto alle principali forme di globalizzazione.
Mettere in relazione il contributo fornito dall'antropologia per la comprensione del mondo con le altre scienze umane.
Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana.

COMPETENZE

Saper individuare l'apporto fornito dalle culture extraeuropee studiate dagli antropologi alla costruzione della civiltà occidentale.
Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza.
Saper cogliere le dinamiche interculturali nella società contemporanea.
Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi.

CONOSCENZE

Pedagogia

L'attivismo americano ed europeo
Filosofia e pedagogia a confronto
La psicopedagogia europea e americana

ABILITA'

Saper indicare gli elementi caratterizzanti della formazione in un dato contesto storico.
Saper individuare elementi comuni e differenze relative a documenti e descrizioni separate nello spazio e/o nel tempo.
Saper indicare, argomentando razionalmente, alcuni significati pedagogici presenti in un testo scritto
Saper esprimere con chiarezza ed efficacia le conoscenze pedagogiche apprese.

COMPETENZE

Comprendere e usare in maniera consapevole e critica modelli scientifici di riferimento in ambito formativo.
Comprendere il cambiamento e la diversità relativi ai modelli formativi in una dimensione diacronica e sincronica.
Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.
Usare in maniera consapevole e critica gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa.
Saper cogliere i nessi tra l'ambito pedagogico e quello delle altre scienze umane.

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO

Lezione frontale di presentazione degli argomenti, lezione dialogata, utilizzo di mappe concettuali, lettura e comprensione di brani di autori, lavori di ricerca e/o approfondimento individuali e /o di gruppo, ricerca di informazioni sui temi proposti e rielaborazione personale, brainstorming e debriefing, didattica laboratoriale, utilizzo di tecnologie informatiche, cooperative learning.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Verifiche scritte, anche sul modello della prova d'esame

Verifiche orali

Ricerche personali e approfondimenti

Interventi motivati e pertinenti

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione delle singole prove scritte e orali ha tenuto conto dei criteri stabiliti dal Collegio dei docenti. Per un adeguato monitoraggio dei livelli di apprendimento è stata utilizzata una valutazione diagnostica, formativa, sommativa e individualizzata.

CONTENUTI DISCIPLINARI

PEDAGOGIA

Uda 1. L'attivismo americano ed europeo: Dewey e il pragmatismo, Kilpatrick e il metodo dei progetti, H. Parkhurst e il piano Dalton, Washburne e "l'educazione progressiva"; il rinnovamento educativo in Italia e la scuola materna delle sorelle Agazzi; l'attivismo scientifico con particolare riferimento a M. Montessori, Decroly e Claparède.

Uda 2. Filosofia e pedagogia a confronto: Gentile, l'attualismo e la riforma del sistema scolastico; la formazione spirituale in Lombardo Radice; l'umanesimo integrale di Maritain; Makarenko e il collettivo, Gramsci e la dialettica educativa. L'educazione "alternativa" in Italia: Don Milani e la scuola di Barbiana.

Uda 3. La psicopedagogia europea e americana: Freud e le implicazioni pedagogiche della psicoanalisi; Adler e i doveri della scuola; Bettelheim e il mondo della fiaba; Piaget e Vygotskij; Bruner, Guilford e Gardner.

SOCIOLOGIA

Uda 1. Le forme della vita sociale: la socializzazione, definizione e tipologie, le diverse agenzie di socializzazione; definizione di sistema sociale e di istituzione, status e ruolo, i gruppi sociali; stratificazione e mobilità sociale, classi e ceti sociali, la disuguaglianza e le principali teorie del mutamento sociale, devianza e controllo sociale. Welfare e politiche sociali (cenni).

Uda 2. Comunicazione e società di massa: lo schema classico della comunicazione e definizione, linguaggio verbale e non verbale; i media nella storia, mass media e new media, gli intellettuali di fronte alla società di massa.

Uda 3. Democrazia e totalitarismo: il potere e la politica, definizione di sistema politico, le forme di potere e gli idealtipi del potere, il principio della separazione dei poteri, la democrazia rappresentativa; lo stato totalitario e le sue diverse forme (stalinismo, fascismo, nazismo).

Uda 4. La globalizzazione: inquadramento del fenomeno, presupposti storici, economico-sociali e forme della globalizzazione, le critiche alla globalizzazione, la società multiculturale.

ANTROPOLOGIA

Uda 1. L'antropologia nel mondo globalizzato: Augé, città-mondo, nonluoghi e surmodernità; Hannerz e l'ecumene globale, dialettica centro-periferia, glocalizzazione e deglobalizzazione. omogeneizzazione, eterogeneizzazione e "panorami" di Appadurai. Media e identità, funzione globalizzante e linguaggio dei media.

EDUCAZIONE CIVICA – GOAL 16: Pace, giustizia e istituzioni solide

La partecipazione politica: la democrazia rappresentativa, le consultazioni elettorali, l'opinione pubblica.

Libro di testo:

- Bergamini-Barozzi-Trifone Matematica. Azzurro Vol. 5 – Zanichelli

Ore previste dal piano di studi:66

Ore di lezione effettuate nell'a.s.2023/24 al 15/05/2024 N. 56

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **OBIETTIVI** in termini di:

CONOSCENZE

Gli alunni sono in grado di argomentare su:

concetto di funzione

limiti di funzioni

continuità di una funzione

derivata di una funzione

punti di massimo, minimo e flesso di una funzione

studio di funzione razionale fratta

ABILITA'

La classe è in grado di:

comprendere il problema ed individuarne le strategie risolutive

leggere il grafico di una funzione

individuare situazioni suscettibili di matematizzazione

osservare, analizzare, sintetizzare una situazione problematica

COMPETENZE

Gli alunni sono in grado di:

affrontare lo studio di una funzione razionale intera e razionale fratta e disegnarne il grafico relativo

METODOLOGIE

Il percorso didattico ha avuto la finalità di far acquisire agli alunni una mentalità aperta alle problematiche della disciplina, oltre che una conoscenza organica dei contenuti allo scopo di consentire agli stessi l'utilizzo delle metodologie studiate anche in situazioni nuove. Si è cercato inoltre di formulare e realizzare una proposta educativa volta a trattare i diversi argomenti con gradualità, procedendo dai concetti più semplici verso quelli più complessi, al fine di facilitare la comprensione della disciplina e delle diverse procedure risolutive. Si sono presentati i contenuti con chiarezza e rigore, evidenziando gli argomenti principali e ricercando collegamenti e correlazioni tra essi; si è provveduto, inoltre, a rendere noti agli allievi gli obiettivi e le finalità da raggiungere al fine di renderli maggiormente partecipi del processo di insegnamento-apprendimento.

STRUMENTI DIDATTICI

I vari argomenti sono stati presentati in classe attraverso lezioni organizzate in forma dialogica e problematica e mediante lezioni frontali.

Sono stati utilizzati:

- Libri di testo
- Appunti
- Digital Board
- Internet(filmati,video)
- Registro elettronico Argo
- Google Classroom per l'invio di materiale

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Verifiche orali

Verifiche scritte

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione, definiti in seno al Collegio Docenti, sono riportati nella parte iniziale del Documento del Consiglio di Classe.

CONTENUTI

Le funzioni e le loro proprietà
Funzioni algebriche e funzioni trascendenti
I limiti
Il calcolo dei limiti
La derivata di una funzione
IL calcolo delle derivate
I teoremi delle funzioni derivabili
Lo studio delle funzioni razionali intere e fratte.

FISICA

Libro di testo adottato:

- Ugo Amaldi “Le traiettorie della fisica.azzurro”
Elettromagnetismo- Relatività e Quanti- Zanichelli

Ore di lezione previste dal piano di studi: 66

Ore di lezione effettuate nell’a.s.2023/24 al 15/05/2024 N.55

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **OBIETTIVI** in termini di:

CONOSCENZE

Gli alunni sono in grado di argomentare su:

fenomeni elettrostatici
corrente elettrica
magnetismo.

ABILITA’

La classe è in grado di:

argomentare una prima comprensione di una teoria scientifica.
analizzare semplici problematiche ed inquadrarle nell’ambito delle teorie studiate.

COMPETENZE

Gli alunni sono in grado di:

esporre in modo adeguato e sintetico gli argomenti studiati;
utilizzare in alcuni casi semplici modelli esplicativi per la descrizione di fenomeni complessi;
valutare gli ordini di grandezza e le approssimazioni dei dati sperimentali.

METODOLOGIE

Nell’insegnamento della disciplina, è stato evidenziato il carattere sperimentale della stessa e la necessità del rigore matematico nella formulazione dei risultati sperimentali.

Il percorso didattico ha avuto la finalità di far acquisire agli alunni una mentalità aperta alle problematiche della disciplina, oltre che una conoscenza organica dei contenuti allo scopo di consentire agli stessi l'utilizzo delle metodologie studiate anche in situazioni nuove. Si è cercato inoltre di formulare e realizzare una proposta educativa volta a trattare i diversi argomenti con gradualità, procedendo dai concetti più semplici verso quelli più complessi, al fine di facilitare la comprensione della disciplina. Si sono presentati i contenuti con chiarezza e rigore, evidenziando gli argomenti principali e ricercando collegamenti e correlazioni tra essi; si è provveduto, inoltre, a rendere noti agli allievi gli obiettivi e le finalità da raggiungere al fine di renderli maggiormente partecipi del processo di insegnamento-apprendimento.

STRUMENTI DIDATTICI

I vari argomenti sono stati presentati in classe attraverso lezioni organizzate in forma dialogica e problematica, inoltre i vari argomenti sono stati svolti mediante lezioni frontali, letture.

Sono stati utilizzati:

- Libri di testo
- Appunti
- Digital Board
- Internet(filmati,video)
- Registro elettronico Argo
- Google Classroom per l'invio di materiale

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Verifiche orali

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione, definiti in seno al Collegio Docenti, sono riportati nella parte iniziale del Documento del Consiglio di Classe.

CONTENUTI

Le cariche elettriche

Il campo elettrico

L'elettrostatica

La corrente elettrica

I circuiti elettrici

Il campo magnetico

L'elettromagnetismo

LINGUA E CULTURA INGLESE

Docente: DACHILLE LAURA

DISCIPLINA: INGLESE

Numero ore curricolari previste: 99 ore annuali

Numero ore svolte al 15/05/2023: 83 ore

Libri di testo adottati:

Performer Heritage, vol.1 e 2, Zanichelli;

Testo di esercitazione Invalsi: **Training for successful Invalsi, Sanoma-Lang**

Testo di supporto linguistico-grammaticale: **Smart Grammar, Eli**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

- Approfondimento di aspetti della cultura e della letteratura dal Romanticismo al XX secolo.

ABILITÀ:

- Sviluppare la capacità di analisi e confronto di testi letterari mettendo in evidenza e presentandone gli aspetti principali padroneggiando il livello B1/B1+.

COMPETENZE:

- **Comprensione e Produzione orale e scritta:** Comprendere e produrre testi orali e scritti per riferire, descrivere e argomentare contenuti di vita quotidiana o relativi all'ambito scolastico, identificando il messaggio generale e i dettagli specifici se espressi in modo chiaro e lineare
- **Riflessione linguistica:** Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti per raggiungere un accettabile livello di padronanza linguistica.
- **CLIL:** Consolidamento dell'uso della lingua straniera per apprendere contenuti non linguistici

METODOLOGIE

Riguardo alle *metodologie* impiegate si sono privilegiate:

- la scoperta guidata, ovvero lo studente è stato condotto all'acquisizione di un concetto o di un'abilità attraverso alternanza di domande, risposte brevi, spiegazione;

- lezione – applicazione: spiegazione seguita da esercizi applicativi e verifiche scritte e verbali;
- la lezione interattiva: presentazione di un argomento attraverso l'uso delle nuove tecnologie;
- l'apprendimento cooperativo;
- la discussione.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

La *verifica*, strumento importante di controllo sia dell'efficacia dell'intervento didattico che del processo di apprendimento degli alunni, è stata sistematica: si è tenuto conto degli interventi individuali, delle esercitazioni individuali e collettive, dei progressi fatti nelle prove scritte. Sono state effettuate due prove orali in ciascun quadrimestre e due prove scritte, per le quali si è sempre proposto una produzione in lingua di circa 200/300 parole sul modello della prova scritta dell'esame di Stato, anche se per tale indirizzo non prevista.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Criteria di valutazione per le prove scritte:

- Correttezza ortografica, morfologica e lessicale
- Pertinenza degli argomenti/risposte
- Organizzazione del testo coeso e coerente

Criteria di valutazione per le prove orali:

- Padronanza delle strutture linguistiche
- Pertinenza degli argomenti/risposte
- Uso adeguato del repertorio lessicale
- Pronuncia
- Intonazione
- Fluidità nell'esposizione dei contenuti

CONTENUTI DISCIPLINARI

The Romantic Age

- *Historical and Social Background:*

The Industrial Revolution

- *Literary Background:*

A new sensibility, Romantic poetry, Romantic fiction

The Victorian age

- *Historical and Social Background:*

The dawn of the Victorian Age, The Victorian Compromise, The American Civil War, The later years of Queen Victoria's reign

- *Literary Background.*

Victorian poetry, Victorian novel, Aestheticism and Decadence

The Modern Age

- *Historical and Social Background:*

From the Edwardian Age to the First World War, hints to the Second World War

- *Literary Background:*

The age of anxiety, Modernism, Modern poetry and novel, The interior monologue

Outline of The Present Age

SCIENZE NATURALI

Libro di testo: [Anna Piseri](#), [Paola Poltronieri](#), [Paolo Vitale](#), **Biologia 2050. Biochimica, genetica, genomica e biotecnologie**. Loesher editore

Numero ore curriculari previste: 66

Numero ore svolte al 15/05/2024: 55

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

ABILITA'

1. Saper osservare e analizzare fenomeni chimici e biologici

2. Saper raccogliere dati e interpretarli, saper cercare e controllare le informazioni, formulare ipotesi.
3. Disporre di una base di interpretazione della chimica per comprenderne l'importanza nella vita quotidiana
4. Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale
5. Partecipare in modo costruttivo alla vita sociale
6. Comunicare nella propria lingua utilizzando un lessico specifico

COMPETENZE

- Identificare le diverse ibridazioni del carbonio.
- Classificare le molecole organiche
- Dedurre il ruolo delle biomolecole dalla loro struttura
- Distinguere le vie anaboliche e cataboliche
- Collegare le molteplici attività delle proteine con le loro strutture

METODOLOGIE

Lezione frontale, lezione guidata, lezione-dibattito, lezione multimediale, attività di gruppo, argomentazione/discussione, attività laboratoriali, attività di ricerca, risoluzione di problemi, attività simulata, studio autonomo, problem solving, learning by doing, e-learning.

STRUMENTI DIDATTICI

Libri di testo cartacei e digitali, iPad, smart tv e digital boaring, strumenti multimediali e audiovisivi, link reperibili da classroom, materiali didattici prodotti dall'insegnante, tutorial prodotti dall'insegnante, mappe concettuali, audioregistratore, Notality, GeoGebra, Keynote, Dropbox.

VALUTAZIONE

Due prove orali a quadrimestre. Le griglie/rubriche di valutazione delle prove scritte e orali sono inserite nella programmazione di dipartimento.

CONTENUTI DISCIPLINARI

La chimica del carbonio: ibridazione del carbonio

Idrocarburi: Alcani. Nomenclatura. Reazione di combustione.

Idrocarburi: Alcheni e alchini. Nomenclatura. Reazione di idrogenazione.

Idrocarburi aromatici: nomenclatura e regole per l'aromaticità.

Aldeidi, chetoni, alcoli, eteri, acidi carbossilici, esteri ed ammine: nomenclatura e principali proprietà.

Ossidazioni e riduzioni in chimica organica.

Carboidrati: monosaccaridi, disaccaridi, oligosaccaridi e polisaccaridi *in inglese secondo la metodologia CLIL

Lipidi e loro metabolismo: trigliceridi, mono e digliceridi, fosfolipidi, sfingolipidi, cere, steroidi, terpeni ed acidi grassi

Amminoacidi

Proteine: struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria. Funzioni delle proteine. Cenni alla struttura ed importanza biologica di cheratina ed emoglobina.

Enzimi: nomenclatura e proprietà. Inibizione.

Metabolismo: reazioni anaboliche e cataboliche, ruolo ATP.

Respirazione cellulare

Metabolismo dei carboidrati

Ed. civica: Microplastiche

STORIA DELL'ARTE

Libri di testo "Cricco, Di Teodoro, L'arte di vedere vol 3" – ED. Zanichelli

Numero ore curriculari previste: 66

Numero ore effettuate al 15/05/2022: 55

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità, competenze.

CONOSCENZE

Come punto di partenza è stato assunto il risultato raggiunto nel precedente anno scolastico evidenziando i nodi fondamentali dei periodi storico-artistici affrontati. Il Neoclassicismo è stato inquadrato storicamente sottolineando il rapporto con l'arte classica e approfondendo lo studio di Canova, David, Per quanto riguarda il Romanticismo è stato approfondito il tema del sublime in Friedrich, della realtà storica contemporanea in Delacroix. Per il Realismo sono stati presentati i pittori Courbet e Millet. L'impressionismo è stato analizzato attraverso le opere di Manet, Monet, Renoir, Degas, Cézanne e sono stati affrontati anche i post-impressionisti come Toulouse Lautrec, Seurat e Van Gogh. Dopo un accenno al Simbolismo e all'Art Nouveau saranno presentati l'Espressionismo, il Cubismo, il Futurismo.

Conoscenze teoriche e pratiche, abilità tecniche sia di tipo cognitivo che pratico, competenze, abilità e conoscenze della disciplina.

In senso più generale, gli obiettivi riguardo le conoscenze:

- del contesto storico-culturale entro cui si forma e si esprime l'opera d'arte (avvenimenti, movimenti, correnti, tendenze culturali);
- dei temi, soggetti, generi della raffigurazione (tipologie iconografiche);
- degli elementi espressivi del linguaggio artistico del singolo autore o di scuole e correnti (metodi compositivi);
- delle tecniche di realizzazione delle opere.

ABILITÀ

- di comprendere il processo di convergenza nel prodotto artistico di una complessità di fattori: storici, culturali, estetici;
- di cogliere nell'opera d'arte i legami tra la tradizione del passato e la cultura contemporanea;
- di creare i collegamenti e le analogie tra movimenti, artisti, opere;
- saper fare una sintesi delle conoscenze in una trattazione pertinente e chiara di risposta ai quesiti formulati durante le verifiche;
- di approfondimento personale dei contenuti.

COMPETENZE

- saper individuare le coordinate storico culturali del processo artistico;
- saper riconoscere le particolarità degli elementi espressivi utilizzati dagli artisti;
- compiere l'analisi e la lettura complessiva dell'opera d'arte (periodo, autore, committente, destinazione, tema, linguaggio, tecniche);
- usare in maniera adeguata l'espressione linguistica e terminologica propria della materia;
- saper cogliere i legami del processo artistico con altri ambiti disciplinari in quanto nell'opera d'arte confluiscono aspetti e componenti di diversi saperi (umanistico, scientifico, tecnologico.)

METODOLOGIA D'INSEGNAMENTO/ APPRENDIMENTO

- Lezione frontale e dialogata
- Analisi delle fonti letterarie e dei trattati d'arte
- Ricerche di gruppo e/o interdisciplinari
- Dibattito di approfondimento critico
- Analisi guidata delle opere d'arte Strumenti

- Libro di testo
- Riviste specialistiche e monografie
- Materiale audiovisivo e multimediale

STRUMENTI DI VERIFICA

- Interrogazione tradizionale
- Domande dal posto (accertamenti rapidi su singoli aspetti delle tematiche affrontate)
- Contributi alla discussione
- Schede analitiche su opere d'arte significative

VALUTAZIONE

- Acquisizione delle conoscenze basilari previste dal programma
- Utilizzo di un regolare metodo di lavoro che abbia favorito l'apprendimento
- Chiarezza espositiva, capacità di organizzazione logica ed efficace del discorso;
- Capacità di integrazione e rielaborazione di dati e contenuti, all'interno della disciplina e tra diverse discipline

CONTENUTI

- Arte Neoclassica
- Il Romanticismo caratteri generali.
- Impressionismo
- Il neoimpressionismo
- Il Simbolismo e Art Nouveau
- Il Postimpressionismo
- Le arti applicate, modernismo catalano
- L'Espressionismo francese e tedesco
- Il Cubismo
- Futurismo

SCIENZE MOTORIE

Libro di Testo: Piu Movimento.

Autore: G. Fiorini, S. Bocchi, S. Coretti, E. Chiesa Casa Ed. Marietti scuola.

Numero ore annuali desunte dal piano di studi: 60

Numero ore svolte 50

OBIETTIVI RAGGIUNTI E PROFITTO

Sono stati raggiunti quasi tutti gli obiettivi proposti nella programmazione didattica consegnata ad inizio anno scolastico. In più anche gli argomenti teorici proposti nella programmazione iniziale, sono stati realizzati. Le difficoltà dovute alle infrastrutture non idonee all'attività sportiva ha bloccato parte del programma didattico pratico, sviluppando in questo modo maggiormente il programma teorico.

MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

La programmazione è stata svolta esclusivamente in presenza, alternando le lezioni teoriche a quelle pratiche, quando la palestra non toccava alla classe.

SCELTE DIDATTICHE E METODOLOGIE PRIVILEGIATE

X Lezione frontale

- Lezione interattiva X
- metodo sperimentale
- Ricerca- azione
- Didattica laboratoriale X
- Didattica orientativa
- Didattica breve
- x Cooperative learning
- Brainstorming
- Peer to peer
- x Utilizzo delle TIC
- Debate
- X Problem Solving -Problem Posing

X Attività di Potenziamento attraverso: la frequenza di attività extracurricolari proposte agli alunni e alle alunne del Liceo come Gruppo Sportivo pomeridiano e programma Futura o ex PON, dove si sono svolte attività sportive di supporto e di potenziamento.

Strategie per il consolidamento delle conoscenze e competenze

Sono state utilizzate delle strategie di consolidamento per alcuni alunni che avevano le abilità e conoscenze tali da poter essere sufficienti, sono state consolidate alcune abilità adottando il metodo in itinere. Per altri ragazzi le cui abilità erano già abbastanza sviluppate, il consolidamento è stato personalizzato, creando dei percorsi di potenziamento.

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Sono state utilizzate tutte le attrezzature di cui dispone la nostra palestra.

Per la parte teorica il libro è stato integrato con lezioni su siti specializzati nell' argomento e approfondendolo da internet.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Tipo di valutazione:

- X Diagnostica
- X Formativa
- X Sommativa
- X Individualizzata

Strumenti di verifica

X Test di comprensione e conoscenza, a risposta chiusa o multipla

X Trattazione sintetica di argomenti

X Esercizi, test motori, valutazione delle capacità motorie attraverso test sul libro dell'insegnante del testo adottato.

X Interrogazione su conoscenze, capacità argomentative e competenze acquisite

X Procedure di problem solving

X Lavori di gruppo

X Format (Le indicazioni nazionale sulla didattica per competenze lo definiscono prova di competenza articolata, sviluppata a conclusione di un modulo di apprendimento disciplinare e/o pluridisciplinare)

X Sviluppo di progetti alcune alunne hanno partecipato al PON di Scienze Motorie tenuto proprio dalla sottoscritta.

Criteri di misurazione della verifica

X Livello di partenza

X Situazione socio-culturale e condizionamenti ambientali X

Metodo di lavoro, impegno e partecipazione

- X Motivazione, autostima
- X Conoscenze/abilità raggiunte
- X coordinazione di base e quella sviluppata in itinere.

Numero di verifiche effettuate:

4 verifiche nel primo quadrimestre e 2 nel secondo a conclusione di ogni modulo didattico di conoscenze ed abilità.

MODALITÀ DI TRASMISSIONE DELLA VALUTAZIONE ALLE FAMIGLIE

- X Registro elettronico
- X Colloqui settimanali
- X Convegni scuola-famiglia
- X Comunicazioni formali
- X Documento di valutazione quadrimestrale

RELIGIONE CATTOLICA

LIBRI DI TESTO: Pasquali Simonetta – Panizzoli Alessandro “Segni dei tempi”, Editrice La Scuola

Numero ore curricolari previste: 33

Numero ore svolte al 15/05/2024: 24

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Gli alunni sono in grado di:

- Utilizzare un linguaggio religioso appropriato.
- Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell’uomo.
- Risposte del cristianesimo agli interrogativi universali dell’uomo
- Le relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana
- Saper rispondere alle istanze della società contemporanea.
- Analizzare le questioni di senso legate alle esperienze della vita umana

ABILITÀ

La classe è in grado di:

- Comprendere ed analizzare l’incidenza che il tema della libertà religiosa ha sia nella vita sociale che in quella religiosa
- Comprende ed analizzare l’importanza della morale sessuale nel vissuto quotidiano
- Comprendere il concetto di vita nella religione cristiana come dono di Dio
- Comprendere ed analizzare il valore di altre religioni ed il dialogo tra queste

COMPETENZE

Gli alunni sono in grado di:

- Riconosce e distingue le fonti del cristianesimo e le sue verità fondamentali
- Riconosce il contributo della “Fede” e della “Tradizione” della Chiesa in merito al progresso dell’umanità
- Giustifica le proprie scelte esistenziali, in rapporto alla conoscenza della religione cattolica e dei suoi valori
- Distingue criticamente i contenuti del cattolicesimo con quelli di altre religioni.
- Dialoga con chi ha convinzioni *religiose* o *filosofiche* diverse dalle proprie.

METODOLOGIE

Nella attività didattica si sono usate le seguenti metodologie:

Il lavoro è stato svolto privilegiando la lezione frontale e le conversazioni guidate.

Gli alunni hanno compreso che per accostarsi e comprendere il dato religioso in tutte le sue dimensioni, è fondamentale considerare sempre 3 fasi:

1. Documentarsi
2. Analizzare
3. Confrontare

STRUMENTI DIDATTICI

Le tematiche sono state affrontate con l’ausilio di materiale audiovisivo, dispense e con la consultazione di alcuni documenti fondamentali della storia della Chiesa e del testo di Trinitaria.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

- Interrogazioni
- Conversazioni guidate
- Visione di materiale audiovisivo

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione, definiti in seno al Collegio Docenti, sono riportati nella parte iniziale del Documento del Consiglio di Classe.

CONTENUTI DISCIPLINARI

La vita umana come valore assoluto

Le fonti del diritto canonico

Legge morale

Legge naturale

Diritto positivo

Differenza tra Diritto positivo e Diritto dello Stato

Differenza di genere

Il ruolo della donna nella Chiesa

Dramma della Shoah e questione Palestinese

Amore e sessualità: educare ai valori essenziali

Il Documento della classe V ASU è stato approvato all'unanimità da tutti i componenti del Consiglio di classe, ratificato nella seduta del 15/05/2024 e pubblicato sul sito web dell'Istituto.